**11 класс (дизайн)**

Литература конца XIX - начала XX века

* А.П. Чехов пьеса "Вишневый сад", рассказы: «Студент», «Крыжовник» «Ионыч», «Человек в футляре», «Дама с собачкой», «Смерть чиновника», «Хамелеон», «О любви»

Из литературы первой половины XX века

* И.А. Бунин рассказы: "Господин из Сан-Франциско", сб. «Тёмные аллеи» («Лёгкое дыхание» «Чистый понедельник», «Кавказ», «Холодная осень», «Тёмные аллеи», «Грамматика любви»)
* А.А. Ахматова поэма "Реквием", стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью…», «Мне ни к чему одические рати…», «Мне голос был. Он звал утешно…», «Родная земля», «Заплаканная осень, как вдова...», «Приморский сонет», «Перед весной бывают дни такие...», «Нес теми я, кто бросил землю...», «Стихи о Петербурге», «Мужество»
* М. Цветаева стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано…», «Стихи к Блоку» («Имя твое – птица в руке…»), «Кто создан из камня, кто создан из глины…», «Тоска по родине! Давно…», «Книги в красном переплете», «Бабушке», «Семь холмов – как семь колоколов!..» (из цикла «Стихи о Москве»)
* М. Горький пьеса "На дне", рассказ "Старуха Изергиль"
* С.А. Есенин стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных…», «Мы теперь уходим понемногу…»,«Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая…», «Шаганэ ты моя, Шаганэ…», «Не жалею, не зову, не плачу…», «Русь Советская», «О красном вечере задумалась дорога…», «Запели тесаные дроги…», «Русь», «Пушкину», «Я иду долиной. На затылке кепи...», «Низкий дом с голубыми ставнями...»
* Б.Л. Пастернак роман "Доктор Живаго" (обзорное изучение с анализом фрагментов), стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти…», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Никого не будет в доме...», «Снег идет», «Про эти стихи», «Любить иных – тяжелый крест...», «Сосны», «Иней», «Июль»
* О.Э. Мандельштам «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса…», «За гремучую доблесть грядущих веков…», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез…»
* В.В. Маяковский поэма "Облако в штанах", стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», «Нате!», «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Дешевая распродажа», «Письмо Татьяне Яковлевой»
* А.А. Блок поэма "Двенадцать", стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека…», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво…» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге»,«Вхожу я в темные храмы...», «Фабрика», «Русь», «О доблестях, о подвигах, о славе...», «О, я хочу безумно жить…»
* М.А. Шолохов роман "Тихий дон", рассказ "Судьба человека"
* М.А. Булгаков романы: "Мастер и Маргарита", "Белая гвардия" (допускается выбор)
* А.Т. Твардовский поэма «Василий Теркин» (полностью)
* А.И. Солженицын рассказ "Матренин двор", повесть "Один день Ивана Денисовича"
* А.П. Платонов одно произведение («Котлован», «Юшка»)

**«Лейтенантская проза»:**

**Воробьёв «Это мы, Господи»,**

**Бондарев «Батальоны просят огня»,**

**Произведения для ЕГЭ по литературе второй половины ХХ века**

Проза второй половины XX века:

## Ф.А. Абрамов ("Деревянные кони"), Ч.Т. Айтматов ("Плаха"), В.П. Астафьев ("Царь-рыба"), В.В. Быков ("Сотников", "Обелиск"), В.С. Гроссман ("Жизнь и судьба"), С.Д. Довлатов  («Чемодан»), В.Л. Кондратьев ("Сашка"), В.П. Некрасов ("В окопах Сталинграда"), Е.И. Носов (Рассказы, 1959), В.Г. Распутин ("Прощание с Матерой"),

##  В.Ф. Тендряков ("Расплата"), Ю.В. Трифонов ("Обмен"), В.М. Шукшин («Чудик», «Жить охота», «Микроскоп», [«Космос, нервная система и шмат сала»)](https://online-knigi.com/page/27130%22%20%5Ct%20%22_blank)

 (произведения не менее трех авторов по выбору)

Поэзия второй половины XX века:

**Б.А. Ахмадулина** ("Осень", "Ночь", "Мы расстаемся"),

**И.А. Бродский** ("Не выходи из комнаты", "Элегия", "Стансы"),

**А.А. Вознесенский** ("Сага", "Заповедь", "Песня Офелии"),

**В.С. Высоцкий** ("Песня о друге", "Я не люблю", "Грусть моя, тоска моя", «Баллада о любви»),

**Е.А. Евтушенко** ("Мой пёс", "Женщинам", "Цензура равнодушием"),

**Н.А. Заболоцкий** ("Не позволяй душе лениться", "В новогоднюю ночь", "Старая актриса"),

**Ю.П. Кузнецов** ("Цветы", "Стихия", "Русский лубок"),

**Б.Ш. Окуджава** ("Грузинская песня", "У поэта соперников нету"),

**Н.М. Рубцов** ("Поэт", "Березы", "В горнице"),

**Б.А. Слуцкий** ("Голос друга", "Сон", "Совесть"),

**В.А. Солоухин** ("Не прячьтесь от дождя"),

**А.А. Тарковский** ("Малиновка", "Стань самим собой"). (стихотворения не менее трех авторов по выбору)

Драматургия второй половины ХХ века: **А.Н. Арбузов** ("Таня"),

**А.В. Вампилов** ("Прощание в июне", «Старший сын»), **А.М. Володин** ("С любимыми не расставайтесь"), **В.С. Розов** ("В добрый час"), **М.М. Рощин** ("Анна Каренина") (произведение одного автора по выбору).